

'Aemme studio danza' proporrà in Russia la pizzica salentina



Veliky Novgorod e San Pietroburgo sono le prossime tappe che l'associazione Aemme studio Danza di Alessandro Moretti aggiungerà alla sua già ricchissima e pluripremiata bacheca trofei ed esperienze. Un nuovo evento internazionale, organizzato dalla celeberrima Festival & Contest denominato «International Artistic Days», che ha come obiettivo principale quello di unire sotto la stella comune dell'arte, nelle sue varie espressioni della danza, del canto, della musica e della fotografia d'autore, culture e popoli provenienti da tutta l'Europa e non solo: Italia, Russia, Spagna, Francia, Polonia, Kazakistan. Dieci, tra i trentacinque ballerini che compongono il gruppo spettacolo dell'Aemme studio Danza, hanno risposto all'appello del maestro Moretti e che si apprestano a partire l'11 febbraio alla volta della Russia: Benedetta Concetti, Marisa Occhiodoro, Mario Maglianesi, Ivana Squarcia, Mary Squarcia, Giorgio Boccioni, Lucia Damiano, Loredana Ciurlanti, Mia Serrani e, ovviamente, lo stesso maestro che è stato nominato «coreografo ufficiale» dello spettacolo di chiusura del Gran Galà dello «International Artistic Days Festival». I ragazzi porteranno una coreografia di pizzica salentina. Aemme studio Danza è una sede d'Arte che nasce nel gennaio 2019, nel territorio fermano e che vede la sua sede principale nella Contrada Molini Girola, dall'idea di Alessandro Moretti, già pluricampione regionale, italiano e internazionale di danze folk, di creare un punto di riferimento serio, dinamico e creativo nel mondo del ballo, in cui, in modo amatoriale e professionale nello stesso tempo, vi sia spazio per tutti e si dia la possibilità a tutti, senza differenza di età, di sesso e religione, di avvicinarsi a questo affascinante mondo e nello stesso tempo a chi vuole fare di quest'Arte un Mestiere di Vita.